

# finis.

Magazine van Omen Uitvaartzorg



Hoe ziet uw  
afscheid eruit?  
Vul de wensenlijst in

Een afscheid  
voor elk **budget**

5 vragen aan...

Een duurzame  
uitvaart



Voor een unieke, waardig en onvergetelijk afscheid

WIJ ZIJN DAG EN NACHT TELEFONISCH BEREIKBAAR

Omen Uitvaartzorg, Oostdorperweg 151, 2242 NJ Wassenaar, Tel. 070-5146100, info@omen-uitvaartzorg.nl, www.omen-uitvaartzorg.nl

## Colofon

### REDACTIE

Marieke Stegenga | tegengas.info

### FOTOGRAFIE

Patrick Kop | foto-kop.nl

### VORMGEVING & ILLUSTRATIES

Karen Lennings | karenlennings.com

### DRUKWERK

Mailtraffic | Mailtraffic.nl

### UITGAVE

© Omen Uitvaartzorg 2023

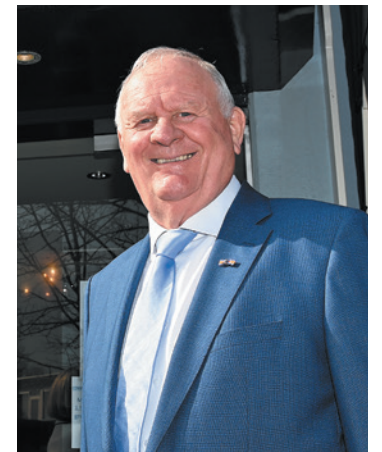
# Neem de tijd voor uw afscheid

Eén ding is zeker: dood gaan we allemaal. Soms plotsklaps en soms met wat tijd om u erop voor te bereiden. Maar als het gebeurt, bent u onder uw naasten het gesprek van de dag. Want de dood is één van de meest ingrijpende momenten in het leven. Gek eigenlijk dat dat gesprek voorafgaand aan de dood dan zo vaak vermeden wordt. Want hoe fijn is het eigenlijk als u weet wat de wensen van uw dierbare zijn? Als u zich in die hectische tijd voor de uitvaart kunt richten op dat wat voor u belangrijk is; de laatste groet vormgeven als onvergetelijk monument. In plaats van koortsachtig nagaan of het een begrafenis of crematie moet worden. Wat voor kist, welke muziek...?

Met dit magazine kunt u zich, samen met uw naasten, een beeld vormen van een afscheid dat bij u past. Neem de tijd om er samen bij stil te staan zodat u uw naasten ontzorgt in de roerige tijd die aanbreekt als u er niet meer bent. Breng uw afscheid tot leven, praat erover; dat maakt het onderwerp minder beladen als het ineens dichtbij komt. En als er dan vragen ontstaan, stel ze gerust aan ons team. Zodat uw afscheid of het afscheid van uw naaste, uniek, waardig en onvergetelijk wordt.

*Andre van Herke*

Eigenaar Omen Uitvaartzorg



### DIT MAGAZINE ONLINE LEZEN?

Richt uw mobiele telefoon met de fotocamera op de QR-code en u komt vanzelf bij de online versie van het magazine uit.



# Inhoud

**3**

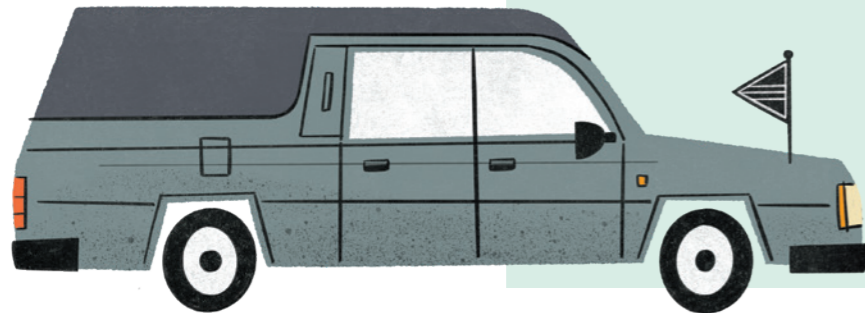
## Voorwoord

Waarom een magazine? Eigenaar Andre van Herk legt het uit.

**10**

## Een afscheid voor elk budget

Wij zetten de mogelijkheden van 3 verschillende budgetten op een rij.



**6**

## Persoonlijke wensenlijst

Hoe ziet uw afscheid eruit? Vul de vragenlijst in.



**16**

## 5 vragen aan...

5 mensen voor wie de dood hun dagelijks werk is.

**21**

## Checklist uitvaart

Wat moet er allemaal geregeld worden?

**22**

## We moeten praten

Praten over de dood: voor de een doodgewoon en voor de ander doodeng. Waarom is dat zo?



**24**

## Interview Evelyne Rog

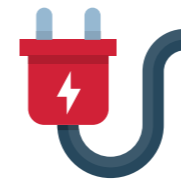
De allereerste overledene wiens uitvaart door Omen werd geregeld was Evelyne's vader. 10 jaar later is zij de directeur.



**28**

## Een duurzame uitvaart

Een duurzaam leven sluit u graag duurzaam af. Want ook een begrafenis of crematie kan met respect voor de planeet.



**30**

## Locaties

Vergeet een onpersoonlijk zaaltje! Afscheid nemen kan tegenwoordig op prachtige locaties. Wij zetten er een aantal op een rij.



**34**

## Een blijvende herinnering

Juist als iemand is overleden, hebt u graag iets dichtbij dat de herinnering levend houdt. Dit zijn onze onvergetelijke producten.

**38**

## Even voorstellen

Dit zijn de mensen die met toewijding en respect voor Omen Uitvaartzorg werken.

**40**

## Over Omen

Waarom we bij Omen geloven in de tijd nemen voor een waardige, unieke en onvergetelijke laatste groet.

**36**

## De laatste rit

Van Cadillac tot bakfiets, van Volkswagen busje tot een Landrover Defender: rouwwagens zijn er in alle soorten en maten.



# Wensenlijst

Voraf nadenken over uw eigen afscheid, klinkt wellicht een beetje eng, maar helpt uw nabestaanden enorm in de roerige tijd die aanbreekt na uw overlijden.

## Dit zijn de uitvaartwensen van:

Naam \_\_\_\_\_

Geboortedatum \_\_\_\_\_

Straat + Huisnummer \_\_\_\_\_

Postcode + Woonplaats \_\_\_\_\_

Datum en plaats \_\_\_\_\_

Handtekening \_\_\_\_\_

### Documenten

Welke documenten hebt u? Denk aan een testament (bij de notaris) en eventueel een donorcodicil.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Hebt u een uitvaartverzekering?

Ja  Nee

### Begraven of cremeren

Begraven of cremeren? Of wat minder bekend: stelt u uw lichaam ter beschikking aan de wetenschap?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Maakt u zelf een keuze of laat u het aan uw naasten over?

Hebt u een voorkeur voor een begraafplaats of het crematorium? Wordt het een eigen (familie)graf of een algemeen graf?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Genodigden

Wordt het groots of houdt u het liever klein of besloten?

\_\_\_\_\_

Wie wilt u er per se bij hebben?  
En misschien ook: wie niet?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### De kist

Hebt u een idee hoe de kist eruit ziet of laat u dat aan uw nabestaanden over?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Wilt u persoonlijke voorwerpen meenemen in de kist?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Wie mogen de kist dragen? Familie of liever dragers van de uitvaartorganisatie?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Drukwerk

Welk drukwerk wilt u? Opties zijn een rouwkaart, programmaboekje van de uitvaart, bidprentje en bedankkaartje. Uiteraard kunt ook voor alleen digitale communicatie kiezen.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Wilt u een rouwadvertentie in een dagblad?

Ja  Nee

### Bloemen

Zou u wel of geen bloemen willen?

Ja  Nee

Wat voor soort bloemen vindt u mooi?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

»

**Dresscode**

Vraagt u de genodigden bepaalde (kleuren) kleding te dragen?

---



---



---

**Collecte**

Grijpt u uw afscheid aan om geld in te zamelen voor een goed doel?

Ja  Nee

**Vervoer**

Gaat u voor een rouwauto met eventueel volgauto's?

Ja  Nee

Iets anders dan een auto? Een koets, fiets, bus, motor of boot... Er is veel mogelijk.

---



---



---



---

**Opbaren**

Wilt u worden opgebaard? En zo ja, waar dan? Thuis of elders?

---



---



---



---

Hebt u speciale wensen m.b.t. het opbaren?

---



---



---

Welke kleding wilt u aan?

---



---



---



---

**Geloof**

Hebt u, gezien uw geloofsovertuiging, specifieke wensen voor uw uitvaart?

---



---



---

**Condoleren**

Wilt u een gelegenheid tot condoleren creëren?

Ja  Nee

**Locatie**

Wat spreekt u aan als locatie van de uitvaart?

---



---



---



---

**Muziek en opnames**

Hebt u een voorkeur voor muziek die u wilt laten horen tijdens de uitvaart?

---



---



---



---

Mogen er opnames (geluid en/of video) worden gemaakt?

Ja  Nee

Wilt u een rouwfotograaf en een fotoalbum?

Ja  Nee

Zou u een presentatie over uw leven willen tonen?

Ja  Nee

Wilt u een live optreden?

Ja  Nee

**Eten en drinken**

Wat wilt u de genodigden aanbieden?

---



---



---



---

Is er een restaurant of ander etablissement waar u de genodigden graag bij elkaar brengt?

---



---

**Sprekers**

Wilt u mensen de kans geven nog iets te zeggen?

Ja  Nee

Wie mogen er wat u betreft spreken?

---



---



---



---

Zou u een eigen brief willen laten voorlezen?

Ja  Nee

**Tot slot**

Wilt u in bijzijn van de genodigden de kist langzaam laten dalen? Of mag hij worden weggedragen of juist blijven staan?

---



---

Wat mag er met de as gebeuren? Uitstrooien of bewaren?

---



---



---

Wilt u een gedenkteken en zo ja, hoe mag het eruit zien?

---



---



---



---

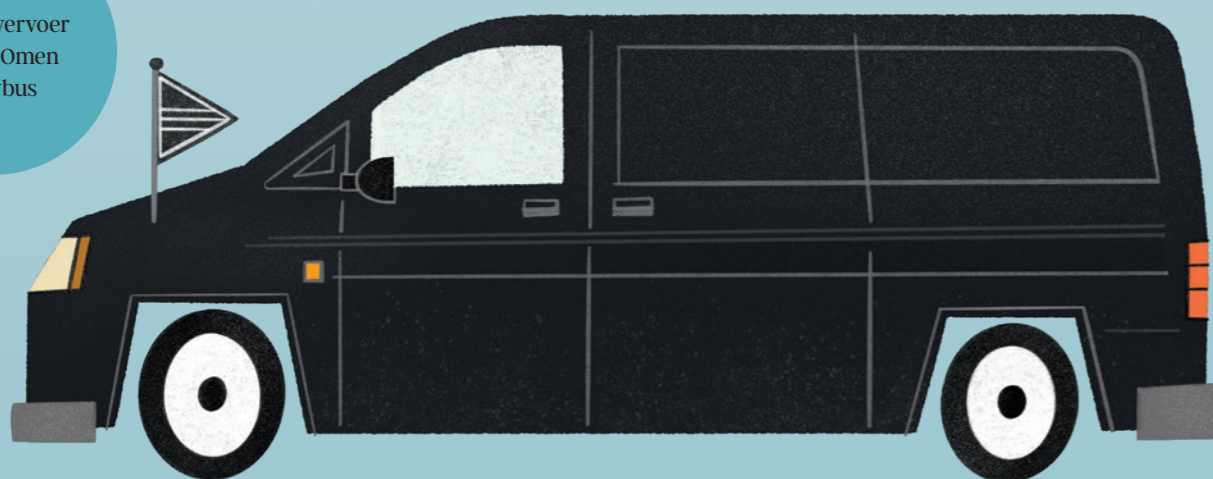
# Uitvaart met een bescheiden budget

Wat mag je verwachten als de kosten voor het afscheid bescheiden mogen blijven?



Gebruik  
Jute uitvaartkist  
Senja

Laatste vervoer  
met de Omen  
rouwbus



Overbrengen naar  
het Huys van  
Herinnering, laatste  
verzorging inclusief  
gebruik koelkamer



Crematie  
zonder familie  
bij Crematorium  
Meerbloemhof



De vergoeding voor de werkzaamheden van de uitvaartverzorger, incl. aangifte

Kort afscheid van 30 minuten in het Huys door familie, incl. koffie/thee (ca. 15 personen)

Budget: €

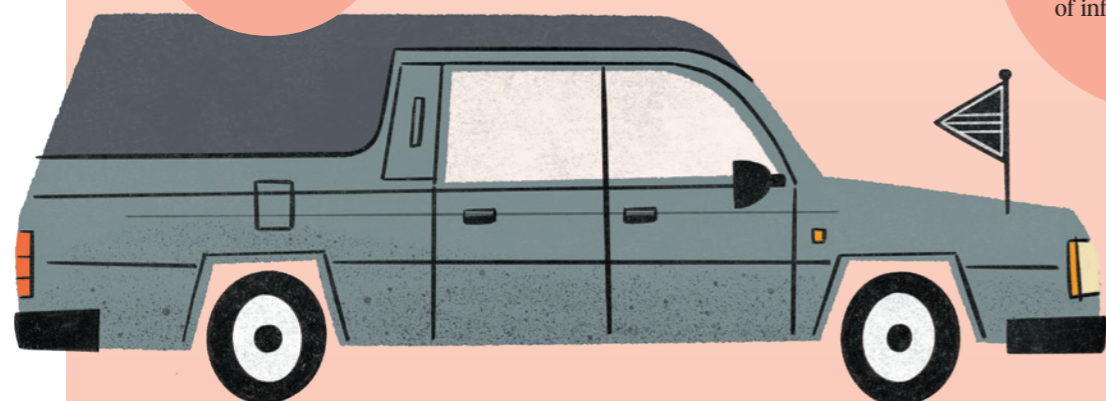
# Uitvaart met een gemiddeld budget

Wat is er mogelijk als er meer dan het minimale kan?



Uitvaartkist van populierenhout

Gebruik van de grijze of zwarte rouwauto



Gebruik van De Omar-ming voor afscheids-ceremonie (condoleance, herdenkingsdienst of informeel samenzijn)



Rouwadvertentie in de plaatselijke krant

Catering aangepast op uw wensen, bijv. koffie/thee, frisdrank, broodje of bittergarnituur



De vergoeding voor de werkzaamheden van de uitvaartverzorger, incl. aangifte

Rouwdrukwerk

Overbrengen naar het Huys van Herinnering, laatste verzorging en het gebruik van de faciliteiten tot de dag van de uitvaart

Bloemarrangement/kiststuk

Crematie bij Crematorium Rhijnhof met kort afscheid door familie

Budget: €€

# Uitvaart met een uitgebreid budget

Met een bovengemiddeld budget zijn de mogelijkheden uitgebreid.



Bloemen-arrangementen, 3 stuks en bloemen-deken op de kist

Rondvaart familie op de Stan Huygens met afsluitende borrel



Rouwadvertentie in landelijke dagbladen

Vertrek met de Landrover Defender naar een aanlegsteiger en 2 volgauto's voor de familie



Catering aangepast op uw wensen, bijv. koffie/thee, frisdrank, wijn, broodjes en soep, bittergarnituur, etc.



De vergoeding voor de werkzaamheden van de uitvaartverzorgers, incl. aangifte

Overbrengen naar het Huys van Herinnering, laatste verzorging en het gebruik van de faciliteiten tot de dag van de uitvaart of het verzorgen van een thuisopbaring

Gebruik uitvaartkist van eikenhouten kist

Rouwdrukwerk

Gebruik van De Omarming voor afscheids-ceremonie (condoleance, herdenkingsdienst of informeel samenzijn)

Vertrek met de salonboot Stan Huygens naar de aanlegsteiger van begraafplaats Rhijnhof

Bijzetting in het familiegraf

Budget: €€€



# 5 vragen aan...

**Karin  
Mooijman**  
Kapster  
& visagist



## Wat houdt jouw werk precies in?

Gelaat- en haarverzorging voor overledenen, zo omschrijf ik wat ik doe. Ik zorg ervoor dat iemand die is overleden verzorgd in de kist ligt. Aan de hand van een recente foto verf ik iemands haar, werk uitgroei bij, knip een baard, doe de make-up of werk vlekjes weg. Net als levenden, is iedere overledene uniek. En van iedereen is gehouden. Dus verzorg ik ieder mens met evenveel respect. Soms is de dood plotseling gekomen of juist na een lang ziekbed. Maar iedereen verschilt in zijn voorkomen, óók na het sterven. Daarom ben ik eerlijk naar de nabestaanden toe als ik denk dat het beter is om de kist dicht te laten. Want soms moet je het laatste beeld bewaren zoals het was.

## Mag je wel lachen tijdens je werk?

Jazeker! Juist in dit werk, moet je stoom kunnen afblazen, af en toe je verhaal kwijt kunnen én lachen. Met mijn collega Sandy heb ik echt lol. Maar, en dat vind ik belangrijk om te zeggen, we lachen met elkaar, nooit over een overledene. En we maken ook best wel eens mee dat de laatste verzorging een fijne ervaring is als een naaste ons daarbij wil helpen. Je ziet dat wel bij iemand die een mooi, afgerond leven achter de rug heeft, waar de dood zacht is gekomen. Dan zijn die laatste momenten echt wel heel bijzonder.

## Vind je de dood een taboe-onderwerp?

Helaas wel. Terwijl het belangrijk is om erover te praten. Je bent het eigenlijk aan je nabestaanden verplicht. Er komt zoveel op je af als een dierbare overlijdt, je moet zoveel beslissen in een paar dagen tijd. Het scheelt kopzorgen als bekend is of iemand begraven of gecremeerd wil worden en wat belangrijk is met betrekking tot de uitvaart. Praat er dus over of het schrijf het op.

## Wat vind jij belangrijk als je gaat?

Dat degenen die mij komen ophalen dat met respect doen. Zij zijn de eersten die jou als overledene zien. Ze wassen je, kleden je aan en leggen je in de kist. Ook zal je er zelf niks meer van merken, je geeft je toch letterlijk bloot. Overigens draai ik al even mee in deze branche en weet ik dat ik me hierover geen zorgen hoeft te maken; overal verloopt dit uitermate eervol.

## Wat zal je nooit meer vergeten?

Ik doe dit werk nu 15 jaar en heb al veel gezien. Maar mijn eerste kindje zal ik nooit vergeten. Verschrikkelijk. Dat beeld blijft me altijd bij. En toch ben ik dankbaar dat ik dit werk mag doen. Ik ga ervoor om de familie een fijne herinnering te geven van dat laatste moment. Iedere overledene verdient het respect van een eervolle laatste verzorging.

Hoe is dat, als je baan omlijst wordt door de dood? Mag je dan wel lachen? Die vraag, en nog vier andere, vroegen we aan Gertjan, Karin, Kim, Richard en Robert; vijf mensen voor wie de dood hun dagelijks werk is.

**Richard  
Jongejan**  
Teamleider &  
uitvaartverzorgers



## Wat houdt jouw werk precies in?

30 jaar geleden ben ik in het vak gerold. Van drager, bediener en chauffeur klom ik uiteindelijk op tot uitvaartverzorgers. Het werk is met de jaren alleen maar fijner geworden. Deed ik eerst wel 3 uitvaarten per dag, tegenwoordig is alles anders. Er is meer tijd, meer aandacht en veel meer eigen inbreng. Gelukkig maar. Bij Omen staan de wensen van de nabestaanden voorop en daar kan ik me volledig in vinden. In plaats van dat ik de familie vertel wat er gaat gebeuren, luister ik naar hen en vraag ik hoe we het afscheid kunnen vormgeven op de meest passende manier. Dan ga ik aan de slag, 'mijn huiswerk doen', zoals ik dat noem. Dat is veel regelen; een goede voorbereiding is het halve werk. Na de plechtigheid ben ik elke keer opnieuw oprecht dankbaar dat ik dit beroep mag uitoefenen. Het is een eer om op zo'n kwetsbaar moment iets voor anderen te kunnen betekenen.

## Mag je wel lachen tijdens je werk?

Absoluut! Ik voel inmiddels wel aan hoe de familie ermee omgaat, en vaak is, te midden van al het verdriet, een grapje gepast. Misschien verwacht je het niet, maar er wordt eigenlijk best veel gelachen. Humor is in die paar dagen naar de uitvaart toe soms best een fijne uitlaadklep. Wassenaar is tenslotte ook gewoon een leuk dorp met leuke mensen.

## Vind je de dood een taboe-onderwerp?

Niet meer. Kijk, voor mij is dat het nooit geweest, maar ik merk in mijn omgeving dat er steeds makkelijker over wordt gesproken, wat denk ik wel goed is. Voor mij komt het tegenwoordig ook steeds vaker heel dichtbij. Als er voor euthanasie is gekozen, bespreek ik daaraan voorafgaand met iemand haar of zijn laatste wensen. Dan zit je oog in oog met iemand die een week later overlijdt. Dat geeft wel een andere lading aan het werk.

## Wat vind jij belangrijk als je gaat?

Ik heb voor mezelf geen extreme wensen. Misschien komt dat door mijn werk, heb het allemaal wel gezien en ervaren. Zwaai mij maar uit zonder toespraken, maar mét een lekker hapje en drankje en een leuk muzikje, waarna mijn kringetje daarna hopelijk weer vrolijk verdergaat met leven.

## Wat zal je nooit meer vergeten?

Hij heette Daniël, was nog maar een jongetje. Ikzelf was ook nog jong. Daniëls ouders lieten me heel dichtbij in hun verdriet. Op de dag van de uitvaart moest hij van zijn bedje overgetild worden naar zijn kist. Of ik dat wilde doen, vroegen zijn ouders. Dat gevoel dat ik hem in mijn armen hou, blijft me altijd bij. Op de begraafplaats in Den Haag zoek ik altijd even zijn graf op. »

"Dat is ook de uitdaging van dit werk: je kunt het nooit overdoen. Als ik een fout maak, kan ik het niet terugdraaien."



## Gertjan Stierman chauffeur op de rouwauto

### Wat houdt jouw werk precies in?

Ik haal de overledene op en breng haar of hem met de rouwauto naar de begraafplaats of het crematorium. De avond ervoor check ik altijd de route; zijn er werkzaamheden of omleidingen? Je wil niet dat je je tijdens de rit, met volgauto's erachter, ergens vastrijdt. Dat is ook de uitdaging van dit werk: je kunt het nooit overdoen. Als ik een fout maak, kan ik het niet terugdraaien.

### Mag je wel lachen tijdens je werk?

Meestal rijdt iemand van de familie mee en dan ontstaan er eigenlijk altijd wel mooie gesprekken. Mensen zijn toch gespannen op zo'n dag en dan is onderweg even praten wel fijn. Of een grap maken; je voelt het wel aan wanneer dat gepast is. Kijk, je wil iemand nooit kwijt, maar als de overledene 95 jaar is geworden en een mooi leven heeft gehad, kan het soms als een berusting voelen dat het einde daar is. Dan heb ik best wel eens een vrolijk gesprek en worden er anekdotes over de overledene opgehaald. Lachen mag dan zeker!

### Vind je de dood een taboe-onderwerp?

Voordat ik dit werk deed misschien wel, maar inmiddels niet meer. Mijn vriendin werkt op een crematorium dus voor ons is de dood een doodgewoon onderwerp. Als mensen op een feestje naar mijn werk vragen, zeg ik grappend: "Ik ben taxichauffeur, maar je kunt me beter niet bellen, want het is je laatste ritje." Vrienden vragen wel eens naar mijn werk en ik merk dat

het daardoor vanzelf een luchtiger onderwerp wordt. Maar ja, voor anderen blijft het echt wel een taboe-onderwerp. Een alleenstaande vriend van me wil er niks van weten om dingen te regelen voor zijn overlijden. Sommige mensen willen er liever gewoon niet aan denken, zijn toch bang voor het onbekende.

### Wat vind jij belangrijk als je gaat?

Het leven mag gevierd worden! Dus geen koffie met kleffe cake, maar een lekker biertje op mijn afscheid. Mijn vriendin en ik weten van elkaar dat we gecremeerd willen worden, maar verder heb ik niks vastgelegd. Toch is het wel handig voor de achterblijvers als alles duidelijk is. Bij leven je nalatenschap vastleggen en je afscheid regelen, geeft rust voor je naasten als jouw tijd erop zit. Je wil je familie en vrienden niet met allerlei onbeantwoorde vragen opzadelen. Een wensen-formulier invullen is dan wel handig.

### Wat zal je nooit meer vergeten?

Ik meen oprecht dat ik iedere uitvaart bijzonder vind. Ik laat geregeld een traan. Denk zelfs dat ik met dit werk moet stoppen als ik dat niet meer zou doen. Je moet niet afgestompt raken. Toch is er van alle ritten één die diepe indruk op me heeft gemaakt. Ze was nog maar 4 jaar, dat kleine meisje. Haar ouders woonden net één dag in hun nieuwe huis en toen was haar leven van het ene op het andere moment voorbij. Het was hun enige kind. "Hoe moeten die mensen in hemelsnaam verder?" schoot door me heen. Vaak denk ik nog aan ze. Wat een afschuwelijk lot.

## Robert Fuchs senior medewerker begraafplaats



### Wat houdt jouw werk precies in?

Mijn werk heeft twee kanten: enerzijds het groen, dus het onderhoud op de twee begraafplaatsen waar ik beheerder ben, anderzijds het gebeuren rond een uitvaart. Dat is het regelwerk rondom een begraving met of zonder dienst erbij. Maar ook het beheer van alle graven. Onze begraafplaatsen hebben elk een algemeen en een katholiek gedeelte, waar de grond is gewijd. Op beide delen bestaan er twee verschillende graven: algemene en particuliere, die laatste ook wel bekend als familiegraf. Een particulier graf heeft een eigenaar en is voor 20 jaar afgekocht met een mogelijkheid tot verlening. Een algemeen graf blijft behouden tot 10 of 15 jaar, dat ligt aan de regelgeving van gemeente van de begraafplaats. Na de vastgelegde periode wordt een graf geruimd. Dat doen we niet zomaar; daar gaat een jaar van correspondentie met de nabestaanden aan vooraf. Bij het ruimen

"Gaat het om iemand van 92 met een voltooid leven? Dan voel je aan dat een grapje soms wel kan, zelfs verlichting geeft."

halen we eerst alles bovengronds weg, daarna komt het ondergrondse deel. En om wat spookverhalen te ontcrachten: meer dan wat botjes kom je doorgaans niet tegen. Na verloop van tijd neemt de aarde alles op wat verteerd kan worden.

### Mag je wel lachen tijdens je werk?

Natuurlijk! Ik ben ook maar een mens. Kijk, het ligt er natuurlijk aan. Gaat het om iemand van 92 met een voltooid leven? Dan voel je aan dat een grapje soms wel kan, zelfs verlichting geeft. Heel anders is het bij jonge overledenen, dan is er geen vreugde te voelen. Of bij nabestaanden die wat gereserveerder van aard zijn. Dan hou ik bewust wat afstand. De ervaring leert wanneer humor gewenst is.

### Vind je de dood een taboe-onderwerp?

Komt mijn werk op een feestje ter sprake, dan zijn er twee soorten reacties. Sommige mensen worden zenuwachtig, een beetje lacherig. Anderen zijn heel geïnteresseerd en willen er meer over weten. Ik vertel er graag over, je moet toch een bepaalde liefde voor het vak hebben als je dit werk doet. In mijn werk loop ik geregeld met mensen over de begraafplaats die binnenkort gaan sterven en een plek voor zichzelf uitzoeken. Dat zijn de mensen die er wel mee bezig zijn. Maar degenen die een stapje terugdoen als ik vertel wat voor werk ik doe, willen er denk ik niks over weten en er dus ook niet over praten.

### Wat vind jij belangrijk als je gaat?

Ondanks dat een geestelijke me eens zei dat vuur ook warmte geeft, vind ik het idee van vuur maar niks, dus het wordt begraven voor mij. Mijn vrouw wil gecremeerd worden. Verder hebben we eigenlijk niet zoveel besproken. Je moet het leven vieren als je leeft, dus mijn afscheid hoeft niet perse met allerlei toeters en bellen. Hou het maar een beetje gewoon. Wel hoop ik dat als mijn tijd gekomen is, mijn dierbaren om mij heen staan.

### Wat zal je nooit meer vergeten?

Eén keer per jaar is het lichtjesavond. We hebben dan kaartjes klaarliggen waarop mensen een wens of een groet kunnen schrijven voor de overledene. Er kwam eens een vader met twee jonge kindjes. Het kaartje dat ze gingen schrijven, was voor hun moeder. Op zo'n moment word ik even stil. Dat zijn dingen die me bijblijven. »

## Kim Honsbeek

### Verzorgster & obductie-assistent

"Hij was zeer slecht ter been, had aan iedere arm ondersteuning nodig. En toch stond hij erop haar over de drempel te tillen."



#### Wat houdt jouw werk precies in?

Bij het LUMC draai ik diensten in het mortuarium en assisteer ik de patholoog bij een obductie. Dat gebeurt als de familie wil weten wat de precieze doodsoorzaak is. Ook werk ik alweer zo'n 8 jaar als verzorgster. Dat betekent dat ik het lichaam van de overledene was, aankleed, in de kist leg en doe wat er verder nodig is aan verzorging. Soms samen met de familie, wat een heel mooi ritueel kan zijn. Had ik me vroeger echt niet kunnen voorstellen trouwens; toen vond ik alles rondom de dood doodeng. Maar dankzij mijn nieuwsgierigheid en de ontdekking dat het een prachtig, eervol vak is, ben ik er toch ingerold en ervaar ik het nu als mooi werk. Je kunt maar één keer afscheid nemen, dus dat moet goed gebeuren. Dat ik dat laatste moment met respect kan regisseren, geeft veel voldoening.

#### Mag je wel lachen tijdens je werk?

De dood komt met een lach en een traan. Het is echt niet altijd kommer en kwel als ik kom. Soms is er opluchting bij de familie dat het lijden eindelijk voorbij is. Dan is de sfeer ontspannen en kunnen ze ondanks hun verdriet met groot plezier de overledene memoreren. Ik beland ook regelmatig bij een familie die aan de borrel is; het is toch een afsluiting van een nare periode waar ook ruimte is voor blijdschap.

#### Vind je de dood een taboe-onderwerp?

Ja en nee. Mijn eigen vader wil er niet over nadenken. Dat vond ik moeilijk, dus heb ik toch

op dat gesprek aangestuurd.

Kijk, voor mezelf is het geen taboe meer, want ik werk in deze branche. Dan ga je er vanzelf wel over nadenken hoe je het wil. Het is belangrijk om dat te doen en erover te praten met je dierbaren. Want nabestaanden zitten in zo'n gigantische wervelwind, als zij geen idee hebben wat de overledene wil, zorgt dat voor veel stress. Dus praat erover, schrijf het op of leg het vast. Dat doe je niet voor jezelf, maar voor je familie.

#### Wat vind jij belangrijk als je gaat?

Dat sluit wel aan bij de vorige vraag. Want ik vind het belangrijk dat het geen chaos wordt. Dat het duidelijk is wat ik wil. En één van mijn wensen is dat ik word bijgezet in het familiegraf van mijn vaders kant. Ik vind dat ik daar op een bepaalde manier thuis hoor.

#### Wat zal je nooit meer vergeten?

Ik kwam aan in een verzorgingstehuis, waar een vrouw was overleden. Haar man, met wie ze zo'n 70 jaar samen was geweest, stond er bedroefd bij. Hij was zeer slecht ter been, had aan iedere arm ondersteuning nodig. En toch stond hij erop haar naar buiten te begeleiden. Hij had haar tenslotte 65 jaar geleden op hun trouwdag ook over de drempel getild. Het was een hartverscheurend beeld, zo'n broos meneertje naast de brancard waar het lichaam van zijn vrouw op lag. "Vanavond slaapt hij voor het eerst sinds hele lange tijd alleen," schoot door me heen. ●

# Checklist

Een uitvaart is best veel regelwerk, juist als uw hoofd er helemaal niet naar staat. Uiteraard helpt uw uitvaartbegeleider u stap voor stap bij alles wat geregeld moet worden, maar dit is wat u zoal kunt verwachten:

- Documenten (testament, etc.)
- Begraven of cremeren
- Genodigden
- De kist
- Rouwkaart, bidprentje, bedankkaartje
- Advertentie in de (online) krant
- Bekendmaking op social media
- Wel of geen bloemen?
- Vervoer
- Wel of niet opbaren?
- Condoleren
- Locatie van de uitvaart
- Muziek en opnames
- Eten en drinken
- Uitvaart: groots of besloten?
- Gedenkteken of urn?

## Praten over de dood: voor de een doodgewoon en voor de ander doodeng. Waarom is dat zo? En waarom is het belangrijk het er tenminste één keer met uw naasten over te hebben?

Waarom vinden we de dood toch zo'n eng onderwerp? Manu Keirse, psycholoog en rouwexpert, schreef meerdere bestsellers over de dood en zag het onderwerp de afgelopen jaren steeds meer een taboe worden. "Het onbekende maakt bang," zegt hij daarover in een interview met Psychologie Magazine. "En de dood verdwijnt steeds meer uit het leven, dus wordt daarmee steeds onbekender. Vroeger gebeurde het sterven bij je thuis en stond er de hele week een groot bronzen kruis voor je huis, waardoor het hele dorp zag: daar is iemand gestorven. Nu gebeurt het meestal in instellingen, ver van de woonkamers van gezinnen, waardoor de meeste kinderen opgroeien zonder ooit met een stervende te worden geconfronteerd. Het sterven is bij de meeste mensen ook uit beeld geraakt doordat de gemiddelde levensverwachting nu veel hoger ligt: rond 78 jaar, terwijl het nog maar twee generaties geleden 38 was."

### **Praat erover, niet eroverheen**

'De dood. Praat erover, niet eroverheen.' Het credo van SIRE's laatste campagne draait er niet omheen: over de dood moeten we praten. Want 1 op de 3 mensen het er nooit over heeft, zegt SIRE, maar een gesprek over de dood verrijkt en verbindt. En met het onderwerp uit de weg gaan, bereikt u het tegenovergestelde. Makkelijk gezegd misschien, want hoe doet u dat, over de dood praten?

### **Praten over de dood geeft rust**

Straks meer over hoe u zo'n beladen gesprek kunt aangaan. Maar eerst nog even over het belang van praten over uw einde. Want ook voor u komt dat moment. En weet u dan wat u wilt?

Maar vooral ook: wat niet? Wat zou u graag nog willen doen? Wat hoeft voor u absoluut niet op het moment dat u zelf niet meer kunt beslissen? Wanneer is het mooi geweest? Met andere woorden: tot hoever wilt u gaan? En als uw tijd gekomen is, hoe mag het afscheid er dan uitzien? De antwoorden op deze vragen zijn belangrijk voor uw naasten. Zodat u tot het laatst de regie behoudt en uw naasten zich niet koortsachtig hoeven af te vragen hoe u het zou hebben gewild. Als deze beladen vragen zijn uitgesproken, en u ook van uw naasten weet hoe zij erover denken, geeft dat rust. Want als het moment (ineens) daar is, is er geen onduidelijkheid over.

### **Hoe start u het gesprek?**

Doodgaan en wat uw wensen zijn bij het afscheid is niet een onderwerp om tussen neus en lippen door boven de dampende piepers aan te snijden. Maar hoe begint u zo'n gesprek dan wel? Op de website [ikwilmetjepraten.nu](http://ikwilmetjepraten.nu) staan zeven tips die u op weg helpen. Bedenk met wie u het gesprek wil voeren, luidt de eerste. En ook de keuze voor waar het gesprek plaatsvindt, zonder afleiding van telefoons of anderen. Probeer ook naar elkaar te luisteren zonder een oordeel te vellen. Vindt u het ondanks deze tips toch te lastig om dit gevoelige gesprek aan te gaan? In dit magazine en op de website van *Omen* staat een wensenlijst. Vul deze in en geef 'm aan een dierbare. Zo hebt u uw wensen toch kenbaar gemaakt zonder het gesprek aan te gaan. ●

.....  
**Meer lezen?** [ikwilmetjepraten.nu](http://ikwilmetjepraten.nu) | [psychologiemagazine.nl/thema/rouwverwerking/](http://psychologiemagazine.nl/thema/rouwverwerking/)

# Evelyne Rog

“Ik had nooit gedacht dat dit werk  
me zo veel voldoening zou geven.”



Echt waar: de allereerste overledene wiens uitvaart door Omen werd geregeld was Evelyne's vader. 10 jaar later is zij de directeur.

“Bij mijn vaders begrafenis merkte ik meteen: Omen heeft oog voor detail. Geen gehaast, want de volgende groep staat alweer klaar, maar oprechte persoonlijke aandacht voor het afscheid. Van begin tot eind. Misschien is in die week voorafgaand aan mijn vaders plechtigheid mijn beeld over een uitvaart veranderd. Dat de dood naast verdriet óók een andere kant heeft. Het is intens, prachtig, indrukwekkend én treurig tegelijkertijd. En bij Omen mocht dat er allemaal zijn.”

**“Ik heb geen moment gearzeld.”**

Maar nee, in de tijd van haar vaders overlijden had ze niet kunnen bevroeden dat ze 10 jaar later directeur van Omen Uitvaartzorg zou zijn. “Ik werkte destijds voor Andre van Herk, een bekende ondernemer in Wassenaar en omstreken. Hij had zelf meerdere bedrijven en was daarnaast aandeelhouder van diverse ondernemingen. Toen

zijn vader overleed, merkte hij de toegevoegde waarde van een uitvaartonderneming waar tijd en aandacht is voor een persoonlijke benadering. Voortvarend als hij is, werd hij mede-eigenaar van Omen Uitvaartzorg. En toen het moment kwam dat hij honderd procent van de aandelen kon kopen, ging hij ervoor. En vroeg mij er directeur te worden. Ik heb geen moment gearzeld.”

**“Ik heb mijn dierbaren over mijn afscheid verteld.”**

“Als directeur van Omen is de dood dagelijks dichtbij. En zie ik hoe het bij het leven hoort. In al z'n pracht, strijd, ellende, verdriet en indrukwekkendheid die de dood nou eenmaal kenmerkt. Want hoe anders we allemaal leven, het einde is voor iedereen hetzelfde. Wat achterblijft zijn nabestaanden die in een paar intense dagen heel veel moeten regelen. Zelf zou ik het fijn vinden als zij niet al te verdrietig achterblijven. Dat er afscheid wordt genomen met een positieve sfeer waarbij herinneringen aan mij worden opgehaald.”

**“Nu ik zelf de opleiding volg, snap ik wat erbij komt kijken.”**

“Uit nieuwsgierigheid, écht willen weten hoe het voor mijn collega's is om dit werk te doen, volgde ik de opleiding tot uitvaartverzorgster. Nu snap ik wat erbij komt kijken. Niet alleen wat ze meemaken, maar ook alle wettelijke regels rondom de dood. En het is zó interessant dat ik ook nog de vervolopleiding tot uitvaartondernemer heb gedaan. Want precies weten wat er mag en mogelijk is, zorgt ervoor dat we met Omen een uitvaart nóg persoonlijker kunnen maken.”

**“Dan zet ik alles op alles om er een waardig afscheid van te maken.”**

“Bij een uitvaart in mijn eigen kring, viel me ineens op dat Omen oog heeft voor detail. Bij de grote bekenden is het toch meer een vast draaiboek afwerken en na een uur word je geacht de zaal te verlaten. Ik ben er trots op dat wij het echt helemaal anders doen. Met persoonlijke aandacht en alle tijd die nodig is. Toen we onlangs de vraag kregen of we voor een uitvaart een bijzondere boot konden regelen, is het gelukt om met de



boot van meneer Heineken, de Stan Huygens van rederij Van der Hulst, een laatste vaart te doen. Of een arme mevrouw uit het hospice waar de uitvaart op zich al te duur voor was; dan zet ik alles op alles om er toch een waardig afscheid van te maken.”

**“Ik merk dat mensen ermee bezig zijn, maar er niet over durven praten.”**

Sinds ik dit werk doe, komt de dood op elk feestje wel ter sprake. Ik merk dat mensen er wel mee bezig zijn, maar er eigenlijk niet over durven te beginnen. Toch denk ik dat het belangrijk is om het erover te hebben. De wens voor mijn eigen uitvaart heb ik gedeeld met degenen die dichtbij me staan. Niet omdat ik denk dat ze geen uitvaart kunnen regelen, met Omen aan hun zij is dat tenslotte een hele zorg minder, maar omdat ik

hen niet met vragen wil achterlaten. Zij hebben in die week al zoveel aan hun hoofd, ik wil ze niet nog extra belasten.”

**“We praten veel met elkaar.”**

Dit werk kan best intens zijn en daarom ben ik blij met ons hechte team. Om alle heftigheid een plek te geven, praten we veel met elkaar en weten we precies wie met welke uitvaart bezig is. Zo kunnen we elkaar ondersteunen als dat nodig is. Maar we zijn natuurlijk ook professionals en weten de juiste afstand te bewaren. Het scheelt dat je de familie en overledene niet hebt gekend. Het laatste stukje zo goed mogelijk voor de naasten organiseren; daarvan had ik niet gedacht dat ik er zoveel voldoening uit zou halen. Een standaard riedeltje afwerken doen we niet, dus geen dag is hier hetzelfde. Ik kan me dus geen mooiere baan voorstellen.” ●

# 10 tips

## voor een duurzaam afscheid

Een duurzaam leven sluit u graag duurzaam af. Want ook een begrafenis of crematie kan met respect voor de planeet.

### 1 Duurzame laatste rit



Duurzaam en stijlvol: een Tesla rouwauto. Zowel elektrische rouwauto's als volgwagens zijn tegenwoordig gewoon mogelijk. Of neem de fiets! U kunt naar de begraafplaats of het crematorium fietsen met de kist erachter.

### 2 Laat je niet kisten



Genoeg alternatieven voor een houten kist: denk aan een wade van katoen, zijde, wol of vilt (wikkelgoed.nl & koester.nu), een mand van wilgentenen (greencoffins.nl & hemelsemanden.nl).

### 3 Duurzame menukaart



Na afloop van de plechtigheid is een hapje en drankje gebruikelijk. Een duurzame menukaart is ook smaakvol! Denk aan (vers gemaakte) lokale producten of een enkel vegetarische hapjes.

### 4 Goed gekleed



Zelfs met kleding kunt u het verschil maken. Als de overledene begraven wordt in kleding van duurzaam materiaal, wordt dat namelijk beter opgenomen door de aarde.

### 5 Toch liever een kist?



Er zijn kartonnen kisten met eigen print (unigra.nl & beerenberg.nl), een levende doodskist gemaakt van mycelium (loop-of-life.com), natuurkisten met jute bekleding (biesvelden.nl) en eerlijke kisten van allerlei materiaal (Faircoffins.com). Marieke Havermans maakte een kist van 100% plantaardig bioplastic die bij een crematie 75% minder schadelijke stoffen uitstoot dan een gewone kist (Onora.eu).

### 6 Bedankt voor de bloemen



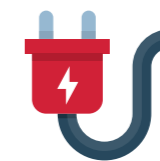
In plaats van bloemen (boeketten worden na een paar dagen weggegooid) kunt u vragen of iedereen één bloem meeneemt. Of in plaats van bloemen kopen; pluk wat uit eigen tuin. Een heel ander idee is om in plaats van bloemen een vrijwillige donatie aan een goed doel te doen.

### 7 Het juiste papier



Kies voor FSC-gecertificeerd papier voor uw rouwdrukwerk; bijna alle drukkerijen hebben tegenwoordig 'goed' papier in huis. Ook kunt u overwegen om alle rouwcorrespondentie digitaal te doen; zo gebruikt u helemaal geen papier.

### 8 Elektrisch cremeren



Het klinkt een beetje eng, maar het belooft wel de toekomst te zijn: elektrisch cremeren. Voor een 'gewone' crematie is ongeveer 60 m<sup>3</sup> gas nodig. Een elektrische crematie-oven daarentegen gebruikt geen fossiele brandstoffen.

### 9 Terug naar de natuur



Op een natuurbegraafplaats wordt geen onderhoud gedaan zoals dat bij normale begraafplaatsen gedaan wordt. Daardoor heeft de natuur de vrije loop. Ook zijn er alleen natuurlijke monumenten zoals zwerfkeien of bomen aanwezig.

### 10 Vragen staat vrij



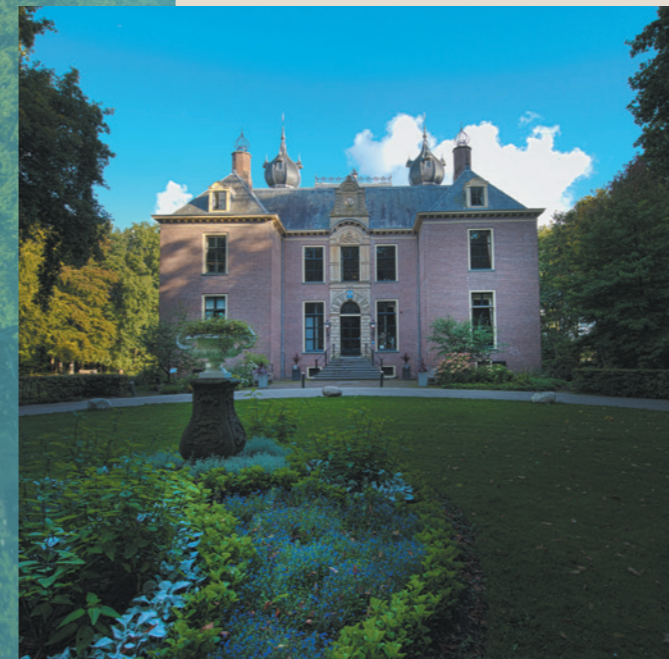
Wilt u graag een duurzame uitvaart, maar weet u niet goed hoe dat kan? Vraag het gerust aan uw uitvaartverzorger. Die kent vast alle mogelijkheden voor een groene laatste groet.



KIST VAN BIOPLASTIC (ONORA.EU)

De locatie vormt de omlijsting van het afscheid. Bij Omen Uitvaartzorg kunt u voor de laatste groet kiezen voor ons eigen Huys van Herinnering. Ook werken we prettig samen met tal van bijzondere locaties. Hier een greep uit ons aanbod.

# Prachtige plekken



## Kasteel Oud Poelgeest in Oegstgeest

Kasteel Oud Poelgeest ademt geschiedenis. Sinds 1640 bestaat dit prachtige gebouw en ooit woonde professor Boerhaave er. Vandaag de dag is het een prachtige plek voor een laatste groet met mogelijkheden voor condoleances en/of koffietafels.



## Restaurant Allemansgeest in Voorschoten

Op een unieke plek aan de Vliet, ligt verscholen tussen water en landerijen restaurant Allemansgeest. En zoals de naam doet vermoeden, is dit een passende plek voor alle mensen die in de geest van hun naaste een laatste groet willen brengen.





## Restaurant De Baron in Wassenaar

Dit knusse en tegelijk ruime restaurant in Wassenaar is een prettige plek waar, onder het genot van smakelijke gerechten, herinneringen ophalen goed samengaat met proosten op het leven. Stilstaan bij het einde en het leven vieren kan hier met grote en kleine groepen.

## Kasteel Duivenvoorde in Voorschoten

Sinds 1226 kent Kasteel Duivenvoorde een geschiedenis van adellijke bewoners – ridders zelfs! – die hun prachtige huis in ere hielden door er goed voor te zorgen. Het landgoed en kasteel verkeren daardoor in een prachtige staat en zijn daarmee uitermate geschikt als afscheidlocatie.



## Huys van Herinnering in Wassenaar

In het Huys van Herinnering, de ceremonie-ruimte van Omen Uitvaartzorg, is er plek voor zo'n tweehonderd mensen. Klein gezelschap of juist een grote groep; u bent bij ons in goede handen en hoeft niet uit te wijken naar een onpersoonlijke aula van een begraafplaats of crematorium.

## Kasteel Wittenburg in Wassenaar

'Een sfeervol lichtpunt in een donkere tijd,' zo omschrijft Kasteel Wittenburg de ambiance die uitermate geschikt is voor condoleances & uitvaarten. Stijlvolle kamers, mogelijkheid voor catering en ruim voldoende parkeergelegenheid bij dit prachtige historische pand.



*...Het strand aan  
de Nederlandse kust*

Misschien wel het mooiste plekje in dit overzicht: het strand. Want het oneindige uitzicht geeft een afscheidsceremonie een speciaal tintje. De mensen van Omen Uitvaartzorg maken het graag mogelijk om (een deel van) de uitvaart op het strand te houden. ●

# Een blijvende herinnering

Het moment dat iemand écht weg is, breekt onherroepelijk aan wanneer de uitvaart voorbij is. Wat rest is een blijvende herinnering: in 't hart, maar ook als gedenkteken. Omen Uitvaartzorg heeft een uitgebreid aanbod urnen en grafstenen. Hier ziet u slechts een klein deel van de mogelijkheden. Mocht u meer voorbeelden willen zien of specifieke wensen hebben, dan denken we graag met u mee.



# De laatste rit

De laatste rit is tegenwoordig ook iets om bij stil te staan. Want ons wagenpark is zeer gevarieerd. Van Cadillac tot bakfiets, van Volkswagen busje tot een Landrover Defender: rouwwagens zijn er in alle soorten en maten.

Cadillac grijs  
Landaulet



Citroën DS

Cadillac wit open



Volkswagen  
T2 rouwbus

Rouw  
bakfiets



Mercedes  
Glas grijs



Cadillac  
blauw  
Landaulet



Cadillac  
Roze



Landrover  
Defender



# Even voorstellen

**Wat doe je voor werk?**  
Uitvaartverzorgers.

**Heb je het naar je zin bij Omen?**

De sfeer is hier goed en ik krijg een prettige begeleiding in mijn doorgroeitraject.

**Ben je wel eens verdrietig voor de naasten?**

Natuurlijk is het wel eens verdrietig, maar ik heb geleerd dat dit niet mijn verdriet is en kan me er daardoor goed voor afsluiten. Soms ben ik geraakt en dan praten we daar achteraf over.

**Een uitvaart is mooi als...**

Mooi is het nooit. Een uitvaart is geslaagd als de familie aangeeft het passend bij de overledene te vinden.



Richard Jongsejan

**Wat doe je voor werk?**  
Teamleider en uitvaartverzorgers.

**Heb je het naar je zin bij Omen?**

Jazeker! Mijn collega's zijn leuk en het werk is prachtig.

**Ben je wel eens verdrietig voor de naasten?**

Ben nooit echt verdrietig, maar ik kan wel meeleven met een familie.

**Een uitvaart is mooi als...**

Mooi vind ik geen gepast woord. Als het afscheid stijlvol en herkenbaar is, helpt dat om er een goede herinnering aan over te houden.



Remco van Hoven

Met wie krijgt u te maken als het tijd is om afscheid te nemen? Dit zijn de mensen die met toewijding en respect voor Omen Uitvaartzorg werken.

**Wat doe je voor werk?**  
Uitvaartverzorgers.

**Heb je het naar je zin bij Omen?**

Zeker weten!

**Ben je wel eens verdrietig voor de naasten?**

Mooie woorden of muziek kunnen soms best binnenkomen, maar het is niet gepast om mee te gaan huilen.

**Een uitvaart is mooi als...**

Ik vind een uitvaart mooi als het persoonlijk is.



Angelique Fielemont

**Wat doe je voor werk?**

Ik werk als algemeen medewerker binnendienst en help dus daar waar nodig. Dat betekent telefoontjes aannemen, rouwdrukwerk regelen en verzekeringen indienen.

**Heb je het naar je zin bij Omen?**

Het werk is afwisselend, dus heb het naar mijn zin bij Omen!

**Ben je wel eens verdrietig voor de naasten?**

Mooie muziek of een toespraak kunnen me enorm raken. En jonge mensen; dat went nooit.

**Een uitvaart is mooi als...**

Als mensen met een goed gevoel weggaan en afscheid hebben kunnen nemen op een manier die bij ze past.



Martijn Heimans



## Bij Omen krijgt u de tijd voor een uniek, waardig en *onvergetelijke* afscheid

Omen ondersteunt in zware tijden.  
We nemen u mee bij alles wat er  
geregeld moet worden, zodat u zich  
kunt voorbereiden op het afscheid,  
ingevuld zoals u dat wenst én  
precies zoals dat bij uw naaste past:  
uniek, waardig en onvergetelijk.

Onze uitvaart-  
begeleiders  
**ontzorgen** u met  
al het regelwerk.



> Dit biedt Omen ook: een blijvende herinnering als chic herinneringsfotoboek.

We hebben alles in huis om dat laatste moment met uw dierbare waardig af te sluiten. In ons pand, het 'Huys van Herinnering', is een ceremonieruimte die voldoet aan de modernste ventilatietechnieken en zo'n 100 zitplaatsen heeft en daarmee passend is voor zo'n 200 mensen. Klein gezelschap of juist een grote groep; u bent bij ons in goede handen en hoeft niet uit te wijken naar een onpersoonlijke aula van een begraafplaats of crematorium.

Bij Omen nemen we de tijd voor een goed afscheid. Tenslotte is de allerlaatste tijd die je met je dierbare deelt een moment dat onvergetelijk, uniek en waardig moet zijn. Niemand van ons team zal u dus manen op te schieten, omdat de volgende groep alweer klaarstaat... Nee, bij Omen staan we voor een afscheid waar ruimte is voor napraten, waar aandacht is voor de persoonlijke wensen van de dierbaren en altijd tijd gemaakt wordt voor het ondersteunen van de naasten in deze zware tijd. Met ons team kunnen we dat. Want wij geloven in meer aandacht, meer respect en dus meer de tijd nemen.

Bij Omen is iedereen uit Wassenaar, Voorschoten en omstreken welkom, ongeacht uw budget en óók als u niet (of bij een ander) bent verzekerd.

U krijgt bij ons alle tijd voor het afscheid; aan strakke tijdschema's doen we niet. Een afscheidsdienst voor of na de begrafenis of crematie duurt zo lang als u nodig acht en kan ook 's avonds of in het weekend gehouden worden. We bieden uitgebreide cateringmogelijkheden. Ook een (live) opname voor degenen die niet ter plekke aanwezig kunnen zijn, maar wel willen meekijken, behoort tot mogelijkheden.

De overledene kan bij ons worden opgebaard. In de dagen voor de herdenkingsdienst ontzorgen onze uitvaartbegeleiders u met al het regelwerk en helpen u stap voor stap met alle keuzes die gemaakt moeten worden. Het rouwdrukwerk kunnen we ook in onze eigen drukkerij voor u verzorgen. ●



Eenzelfde contactpersoon gedurende de periode naar het afscheid.

#### ONZE SERVICES OP EEN RIJTJE

Hulp bij alles wat er geregeld moet worden in de dagen voor het afscheid

Sfeervolle zaal voor grote en kleine groepen die voldoet aan geldende ventilatieregels

Opbaringen, afscheidsdiensten en condoleances

Sieraden, urnen of gedenktens kunt u bij ons aanschaffen

Kosteloze registratie van uw uitvaartwensen